**Учебный модуль 2 Дополнительной профессиональной программы повышении квалификации** «**Методика обучения литературе в основной и средней школе в условиях реализации ФГОС ОО» на основе технологии проектного обучения**

1. **Название модуля:** **Современный урок литературы и его особенности**
2. **Требования к уровню подготовки поступающего на обучение:**

 К освоению программы допускаются лица, имеющие/получающие среднее профессиональное образование и/или имеющие/получающие высшее образование.

1. **Цель освоения модуля:** совершенствование у слушателей профессиональных компетенций в сфере педагогической деятельности по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях основного общего и среднего общего образования.
2. **Форма обучения** заочная.

Программа реализуется с применением дистанционных образовательных

технологий.

**5. Планируемые результаты обучения**

Планируемые результаты обучения определены с учетом требований профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)".

Перечень профессиональных компетенций, качественное изменение которых осуществляется в результате обучения:

ПК 1 Общепедагогическая функция. Обучение (A/01.6)

ПК 2 Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования (B/03.6)

- результаты обучения (знания, умения и владения).

Слушатель должен

**знать:**

- пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения,

- основы методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий,

-теорию и методы управления образовательными системами, методику учебной и воспитательной работы, требования к оснащению и оборудованию учебных кабинетов и подсобных помещений к ним, средства обучения и их дидактические возможности,

- современные педагогические технологии реализации компетентностного подхода с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся,

- методы и технологии поликультурного, дифференцированного и развивающего обучения.

**уметь:**

-владеть формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты, полевая практика и т.п.,

-объективно оценивать знания обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей,

- разрабатывать (осваивать) и применять современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде,

- использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья,

- применять современные образовательные технологии, включаяинформационные, а также цифровые образовательные ресурсы,

-проводить учебные занятия, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, возрастной физиологии и школьной гигиены, а также современных информационных технологий и методик обучения,

-планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой,

- осуществлять контрольно-оценочную деятельность в образовательном процессе,

- использовать современные способы оценивания в условиях информационно-коммуникационных технологий (ведение электронных форм документации, в том числе электронного журнала и дневников обучающихся).

1. **Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела | Всего, час | Занятия с использованием ДОТ и ЭО, час. | СРС/проектная работа, час. | Форма аттестации по модулю |
| из них |
| теоретические занятия  | практические занятия  |
| 1 | 2 | 3 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 1. | Структура и типы современного урока литературы | 10 | 4 | 6 |  | Промежуточная аттестация -зачет |
| 2. | Современные образовательные технологии на уроках литературы | 8 | 4 | 4 |  |
| 3. |  Современные средства оценивания учебныхдостижений по литературе | 8 | 4 | 4 |  |
| 4 | Развитие речи учащихся на уроках литературы | 8 | 4 | 4 |  |
| Аттестация по модулю | 2 |  |  |  | Итоговоетестирование |
| Всего: | 36 |  |  |  |  |

1. **Календарный учебный график**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование разделов**  | **Объем нагрузки, ч.** | **Учебные дни**  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |  |
| Структура и типы современного урока литературы | 10 | 4 | 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Современные образовательные технологии на уроках литературы | 8 |  |  | 4 | 4 |  |  |  |  |  |  |
|  Современные средства оценивания учебныхдостижений по литературе | 8 |  |  |  |  | 4 | 4 |  |  |  |  |
| Развитие речи учащихся на уроках литературы | 8 |  |  |  |  |  |  | 4 | 4 |  |  |
| Аттестация по модулю | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  |

**8. Организационно–педагогические условия**

*8.1 Материально-технические условия реализации модуля*

|  |  |
| --- | --- |
| Вид ресурса | Характеристика ресурса и количество |
| Аудитория | 1 |
| Программное обеспечение для реализации модуля на основе дистанционных образовательных технологий или в рамках смешанного обучения | Компьютер, мультимедийныйпроектор, экран,интерактивная доска |

*8.2. Кадровые ресурсы*

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид ресурса** | **Характеристика ресурса и количество** |
| Лектор  | 2 -преподаватели |
| Модератор | 1 – педагогический работник, имеющий опыт проектной работы  |
| Тьютор  | 1 - специалист по ДОТ |

*8.3. Учебно-методическое обеспечение модуля*

1. Профессиональный стандарт педагога / Утв. Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 № 544н.

2.Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (принят Государственной Думой 21.12.2012, одобрен Советом Федерации 26.12.2012, утвержден 29.12.2012 приказ № 27Э-ФЗ).

3. Алексеева М. А.. Преподавание литературы: образовательные технологии: учебнометодическое пособие [Электронный ресурс] / Екатеринбург:Издательство Уральского университета,2014. -101с. - 978-5-7996-1339-6. - URL: http://biblioclub.ru/index.php? page=book\_red&id=275685

4. Богданова, О. Ю. Методика преподавания литературы: Учебник для студентов педагогических специальностей /Авторы: Богданова О.Ю., Леонов С.А., Чертов В.Ф. Под ред. Богдановой О.Ю. - 2-е изд., стереотип. - М.: Академия, 2000. - 399 с. - ISBN 5-7695-0296-7 <https://biblio-online.ru/book/metodika-prepodavaniya-literatury-uroki-v-osnovnoy-shkole411263?ref_from=31347>

5. Ишкина Е. Л.. Автор и герой в русской литературе XX века: учебно-методическое пособие [Электронный ресурс] / Москва:Издательство «Флинта»,2015. -104с. - 978-5-9765- 2420-0. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=461083>

6. Мандель Б. Р.. Всемирная литература : XX век. Имена и книги вне пространства и времени: учебное пособие [Электронный ресурс] / М.:Директ-Медиа,2014. -659с. - 978-5- 4458-6739-5. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=228078

7. Мещерякова Л. А.. «К чести России…» : опыт сравнительного изучения русской и зарубежной литературы: монография [Электронный ресурс] / М.|Берлин:ДиректМедиа,2016. -155с. - 978-5-4475-7022-4. - URL: http://biblioclub.ru/index.php? page=book\_red&id=434844

8. Сомова, Л.А. Методика обучения литературе: особенности художественной коммуникации : электронное учеб. пособие / Л.А. Сомова. – Тольятти: Изд-во ТГУ, 2014. [Электронный ресурс]. [file:///C:/Users/ОЛЕГ/Desktop/по%20практикуму/Somova1-03-13%20-%20EUP.pdf](file:///C%3A/Users/%D0%9E%D0%9B%D0%95%D0%93/Desktop/%D0%BF%D0%BE%20%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%BA%D1%83%D0%BC%D1%83/Somova1-03-13%20-%20EUP.pdf)

9. Ширяев Б. Н.. Бриллианты и булыжники: статьи о русской литературе [Электронный ресурс] / СПб.:Алетейя,2016. -200с. - 978-5-906792-20-4. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=428329

10. Ядровская, Е. Р. Методика преподавания литературы: уроки в основной школе: учебное пособие для вузов / Е. Р. Ядровская. — 2-е изд., исп. и доп. — М.: Юрайт, 2018. — 236 с. — (Серия : Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-06184-0

11. Якибова, Д.У. Методика преподавания литературы [Текст] : учеб. пособие для студентов филологических факультетов. 2-е изд., испр. и доп. / Д.У. Якибова. – М. : РУДН, 2012. – 151 с.

**9. Оценка качества освоения модуля**

***9.1 Формы текущего контроля успеваемости и аттестации по модулю:***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наименование раздела  | Форма текущего контроля успеваемости и аттестации по модулю  | Шкала оценки (баллы, «зачтено» / «не зачтено») | Критерии оценивания |
| Структура и типы современного урока литературы | тестирование | 51-100менее 51 | 81-10061-8051-60менее 51 |
| Современные образовательные технологии на уроках литературы | тестирование | 51-100менее 51 | 81-10061-8051-60менее 51 |
|  Современные средства оценивания учебныхдостижений по литературе | тестирование | 51-100менее 51 | 81-10061-8051-60менее 51 |
| Развитие речи учащихся на уроках литературы | тестирование | 51-100менее 51 | 81-10061-8051-60менее 51 |
| Промежуточная аттестация | зачет | «зачтено» «не зачтено» |  «отлично»«хорошо»«удовлетворительно» «неудовлетворительно» |
| Итоговая аттестация | Итоговое тестирование | 51-100менее 51 | 81-10061-8051-60менее 51 |

***9.2. Примеры оценочных материалов для текущего контроля успеваемости и аттестации по модулю (примеры оценочных материалов, примеры решений, требования к содержанию заданий).***

**Раздел: Структура и типы современного урока литературы**

**Практическое занятие №1** Составление технологической карты урока литературы

Задание

1. Ознакомьтесь с одним из учебно-методических пособий из списка литературы.

2. Пользуясь рекомендациями авторов пособий, составьте конспект урока литературы (класс и тема по выбору).

Литература

1. Булатова О.С. Искусство современного урока: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. завед. – М.: Академия, 2006.

2. Кульневич C.B., Лакоценина Т.П. Не совсем обычный урок: Практическое пособие для учителей и классных руководителей, студ. пед. учеб. завед., слушателей ИПК. – Ростов н/Д, 2001.

3. Кульневич C.B., Лакоценина Т.П. Совсем необычный урок: Практическое пособие для учителей и классных руководителей, студ. пед. учеб. завед., слушателей ИПК. – Ростов н/Д, 2001.

4. Леонов С.А. Литература. Интегрированные уроки. 8–9 классы: Пособие для учителя. – М., 2003.

**Практическое занятие № 2** Самоанализ урока по ФГОС

1.Составьте самоанализ разработанного урока, пользуясь методическими рекомендациями.

Методические рекомендации:

Самоанализ урока по ФГОС

Данный урок (по предмету ... ) является уроком №… в системе уроков по разделу … Тема урока: (назвать тему…)

Цели урока: образовательные…, воспитательные…, развивающие…

В данном классе я поставила следующие задачи (указать задачи), направленные на формирование УУД (личностные:…, познавательные: …, коммуникативные: …, регулятивные: …)

В результате проведенного урока я предполагала получить следующие результаты:. .

Это урок (указать тип урока).

Он включал в себя (указать количество) этапов (структура урока).

При проведении урока я использовала современные образовательные технологии в соответствии с требованиями ФГОС (назвать 1 или несколько технологий) и использовала их на следующих этапах урока (указать этапы урока).

Чтобы добиться цели урока, я подобрала … (содержание урока: примеры, вопросы, задания), соответствующие возрастным особенностям.

Материал урока оказался … (сложным, легким, интересным для учащихся и др.).

В ходе урока была организована … (индивидуальная, фронтальная, групповая, коллективная) работа учащихся.

Наиболее эффективной оказался (указать вид работы), потому что (указать причину).

Соотношение деятельности учитель-ученик соответствует/ не соответствует реализации личностно ориентированного подхода в обучении: (применение диалоговых форм общения, создание проблемных ситуаций, осуществление обратной связи, объем и характер самостоятельной работы).

На уроке мною использовались следующие средства обучения: (наглядный материал, различные источники информации и др.).

Темп урока быстрый/медленный; монотонный/динамичный/; исходя из возможностей класса.

Распределение времени было рациональное/нерациональное.

Мне удалось/не удалось уложиться по времени.

Мне было (легко/тяжело) вести урок. Учащиеся включались в работу (активно, неохотно, тяжело).

Меня порадовали … , удивили … , огорчили … (кто из учащихся?), потому что ….

Результаты урока совпадают/не совпадают с целью урока.

Я полагаю, что все научились …, что подтверждают результаты самоконтроля и самооценки учащихся.

Домашнее задание имеет (оптимальный объем, предоставление права выбора, доступность и др.), поэтому (не) вызовет затруднения у учащихся.

В целом урок можно считать ….

**Практическое занятие №3 Анализ урока по ФГОС.**

Задание:

1.Проанализируйте урок по литературе, используя методические рекомендации.

Методические рекомендации:

Этапы анализа

1. Прослеживаются основные цели урока: образовательная, развивающая, воспитательная.

2.Соответствие урока требованиям ФГОС

2.1Ориентация на новые образовательные стандарты

2.2 Нацеленность деятельности на формирование УУД

2.3 Использование современных технологий: проектная, исследовательская, ИКТ, др.

3.Содержание урока:

3.1 Научная правильность освещения материала на уроке

3.2 Соответствие возрастным особенностям

3.3 Соответствие содержания урока требованиям программы

3.4 Связь теории с практикой

3.5 Использование жизненного опыта учеников с целью развития познавательной активности и самостоятельности

3.6 Связь изучаемого материала с ранее пройденным материалом

3.7 Межпредметные связи

4. Определение темы урока. Постановка целей и задач

4.1 Учитель сообщает тему. Этап целеполагания отсутствует

4.2 В процессе формулирования темы, определения цели и задач принимают участие обучающиеся

5. Планирование деятельности. Осуществление практической деятельности

5.1 Этап планирования отсутствует. Учащиеся выполняют ряд задач

5.2 Работа ведется по плану, предложенному учителем

5.3 Учебные действия осуществляются по намеченному плану

6. Форма взаимодействия в ходе урока

6.1 Применение диалоговых форм общения

6.2 Создание нестандартных ситуаций при использовании знаний учащихся

6.3 Осуществление обратной связи: ученик – учитель

6.4 Сочетание фронтальной, групповой и индивидуальной работы

6.5 Реализация дифференцированного обучения. Наличие заданий для детей разного уровня обученности

6.6 Обучающиеся самостоятельно формулируют возникшие затруднения и осуществляют их коррекцию

6.7 Использование наглядного материала: в качестве иллюстрирования, для эмоциональной поддержки, для решения обучающих задач

6.8 Формирование навыков самоконтроля и самооценки

7. Психологические основы урока

7.1 Реализация развивающей функции обучения. Развитие качеств: восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, речи

7.2 Ритмичность урока: чередование материала разной степени трудности, разнообразие видов учебной деятельности

7.3 Наличие психологических пауз и разрядки эмоциональной сферы урока

7.4 Наличие физкультминутки

8. Домашнее задание

8.1 Оптимальный объем

8.2 Доступность инструктажа

8.3 Дифференциация, представление права выбора

9.Подведение итогов деятельности

9.1 Подведение итогов не осуществляется ни в каком виде

9.2 Учитель выясняет у обучающихся, что они узнали, запомнили

9.3 Учитель организует рефлексию

10.Наличие элементов нового в педагогической деятельности учителя (отсутствия шаблона)

**Самостоятельная работа:** подготовить реферат «Типология современного урока по литературе»

***Текущий контроль.***

**Промежуточный тест**

**1.** Среди понятий «урок», «структура урока», «форма организации обучения», «тип урока» наиболее частным является понятие

1) «форма организации обучения»

2) «тип урока»

3) «структура урока»

4) «урок»

2. Основная форма организации учебного процесса в школе:

1) классный час

2) урок

3) факультатив

4) лекция

3.Внешнее выражение согласованной деятельности учителя и учащихся, осуществляемой в установленном порядке и определенном режиме – это…

1) метод обучения

2) процесс обучения

3) форма организации обучения

4. По схеме «повторение пройденного материала – освоение нового материала – отработка навыков - применение знаний на практике – домашнее задание» проходит урок

1) обобщения и систематизации

2) комбинированный

3) овладения новыми знаниями

4) повторения и закрепления знаний

5.Развернутый конспект урока соответствует следующему виду планирования учебного процесса:

1) недельное

2) поурочное

3) тематическое

4) годовое (календарное)

6. Фронтальная форма организации учебной деятельности предполагает работу учителя:

1) с группой обучающихся

2) с конкретным учеником

3) сразу со всем классом

4) сочетание индивидуальной и группой форм деятельности учеников

7. Достоинством классно-урочной системы является:

1) высокое качество усвоения знаний

2) экономичность

3) индивидуальный подход к учащимся

4) ориентация на “среднего” ученика

**Примерный тест для итоговой аттестации**

1.Форма организации обучения, при которой учитель ведет занятия в классе с постоянным составом учащихся одинакового уровня развития, по твердому расписанию и четко установленному регламенту – это:

1) урок

2) занятие с отстающими

3) семинар

4) факультатив

2. К типам уроков, выделяемых в педагогике, не относится:

1) урок обобщения и систематизации знаний

2) комбинированный урок

3) деловая игра

4) урок изучения нового материала

3. Эвристический метод преподавания литературы.....

1) это когда учащиеся получают знания в готовом виде, слушая лекцию или рассказ учителя или подготовленного ученика

2) предусматривает построение логически четкой системы вопросов (по анализу текста художественного произведения, по критической статье, по теоретическим или историко-литературным вопросам)

3) Из предложенных групп форм, методов и приёмов обучения выберите ту группу, которая позволяет активизировать деятельность учащихся на уроке:

 объяснение учителя, беседа, действия по образцу

4) рассказ, фронтальная работа, иллюстративно-объяснительный метод

5) эвристическая беседа, «мозговой штурм», решение проблемных ситуаций, работа в группах и парах, организация исследовательской деятельности

4.Средство, которое потенциально способно улучшить результаты образовательной системы при соответствующем использовании:

1) технология

2) нововведение

3) новшество

4) инновация

5.Традиционными методами преподавания литературы считаются следующие:

1) репродуктивный метод

2) все ответы верны

3) эвристический метод

4) метод творческого чтения

6. Что такое объяснительно-иллюстративный подход к обучению?

1) все ответы правильные

2) это метод, при котором учащиеся получают знания на занятиях, из учебной и методической литературы, на основе иллюстративных средств в «готовом» виде

3) методы формирования сознания и опыта общественного поведения, методы стимулирования и мотивации поведения и деятельности, методы контроля и самоконтроля за поведением и деятельностью учащихся

4) словесные методы, наглядные методы, практические методы

5) методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности, методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности, методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности

7. Современные образовательные технологии — это:

1) набор конкретных приемов, использующихся для реализации поставленных задач в сфере образования, науки, психологии

2) обобщающее понятие, описывающее различные устройства, механизмы, способы, алгоритмы обработки информации

3) применения и определения всего учебного процесса преподавания и усвоения знаний с учетом технических, человеческих ресурсов и их взаимодействия

8.Основными ориентирами обучения в парадигме личностно-ориентированного образования выступают:

1) прагматичность, направленность, гибкость

2) индивидуальность, творчество, рефлексивность

3) разум, воля, чувство

4) мышление, сознание, характер

9.Система педагогического мониторинга - это:

1) процесс передачи систематизированных знаний, умений и навыков, формирования предметно-практической компетентности

2) процесс целенаправленного отслеживания качества образования, предполагающий последовательное и регулярное наблюдение, управление, контроль, своевременное выявление изменений сложившейся ситуации и реагирование на них в виде образовательной тактики при сохранении ведущей образовательной стратегии

3) процесс самодвижения личности к новому качественному состоянию, способность сохранять и совершенствовать свою собственную целостность на основе самоорганизации

10. Выберите прием работы с текстом, более других способствующий развитию мышления учащихся:

1) эвристическая беседа по содержанию текста

2) заучивание наизусть

3) составление плана

4) письменные ответы на вопросы

11. К видам речевой деятельности не относится:

1) слушание

2) списывание

3) конспектирование

4) письмо